



"MAPPER"

Narvik

04. – 05. sept. 2008

Tjalve Gj. Madsen

HiB



Mål 4. september:

- øke kunnskap om og forståelsen for ulike typer mapper i grunnskolen
- øke kunnskap og bevissthet om muligheter og utfordringer ved å bruke mappene som grunnlag for vurdering

“MAPPER”



ELLER... ????



"Nytt" syn på læring

- konstruktivistisk læringsssyn
- sosio-kulturelt perspektiv på læring;
 - grunnleggende sosial
 - språket sentralt
 - fordelt (distribuert)
 - situasjonsavhengig (situert)
 - bruker ulike læringsredskap (mediert)
 - praksisfellesskapet sentralt
- fra formidling til egenaktivitet

(Dysthe)

Mål for mappemetodikken;

- utvikle målrettet læring
 - bli bevisst faglige og personlige mål
- utvikle samarbeidsevne
 - delekultur, kunne gi og ta imot respons
- dokumentere læring og utvikling
- utvikle evne til egenevaluering
 - bli bevisst arbeid med vurderingskriterier
- styrke selvbildet
 - vise selvvalgte arbeider

Mappedefinisjon

med utgangspunkt i et sosio-kulturelt perspektiv
på læring

- Mapper er en systematisk samling elevarbeider som viser innsats, fremskritt og prestasjoner innen ett eller flere områder. Samlingen må omfatte elevmedvirkning når det gjelder valg av mål, innhold, utvalgskriterier, kriterier for å bedømme nivået, og den må vise elevens selvrefleksjoner.

Hvilke mapper
skal vi velge?



Generell læringsmappe

begynt i
laga når jeg var 1 år
lekke mage venter men
lekk mest med
sida, maver og kel
n de var så greie
en gang så klang
nris og maver
fotballbaren og
sigrur og maver
baren og så
lik de var og
ny drak de



JEG
KAN

Jeg skifter aktivitet stille

Jeg holder orden i garderoben

Jeg holder orden i mappa mi

Navn:

klasse:

En nasjon ut

Rosene er
fiolene er
Drueer er
og du er

3. klasse 2002

Jeg stiller opp og går rolig til og fra klasserommet

Jeg sitter rolig på pulten min og jobber med oppgavene mine

Jeg skifter aktivitet stille

Jeg rekker opp hånden når jeg vil si noe

Jeg snakker med innestemme

Jeg rydder pulten min når jeg får beskjed om det

Jeg holder orden i garderoben

Jeg holder orden i mappa mi

Jeg stiller opp og går rolig til og fra klasserommet

Jeg sitter rolig på pulten min og jobber med oppgavene mine

Jeg skifter aktivitet stille

Jeg rekker opp hånden når jeg vil si noe

Jeg snakker med innestemme

Jeg rydder pulten min når jeg får beskjed om det

Jeg holder orden i garderoben

Jeg holder orden i mappa mi

Jeg stiller opp og går rolig til og fra klasserommet

Jeg sitter rolig på pulten min og jobber med oppgavene mine

Jeg skifter aktivitet stille

Jeg rekker opp hånden når jeg vil si noe

Jeg snakker med innestemme

Jeg rydder pulten min når jeg får beskjed om det

Jeg holder orden i garderoben

Jeg holder orden i mappa mi

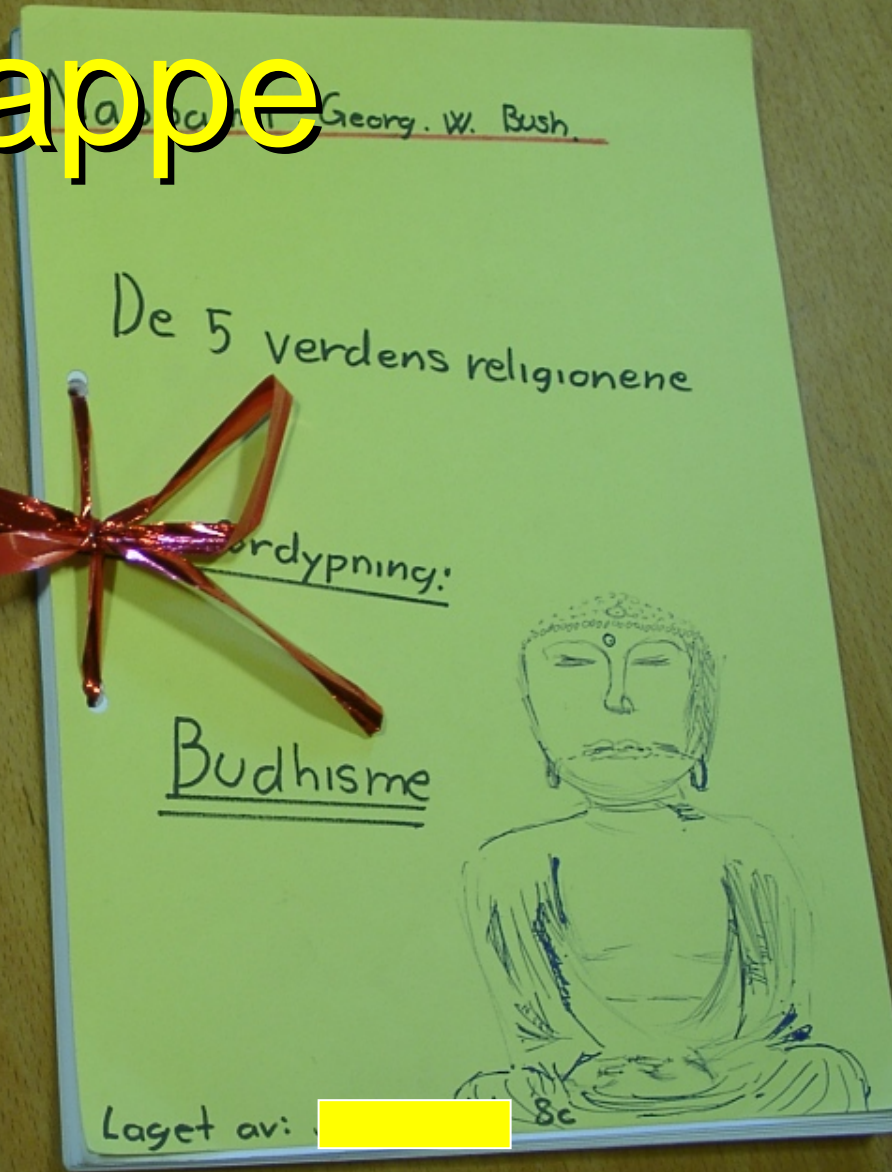
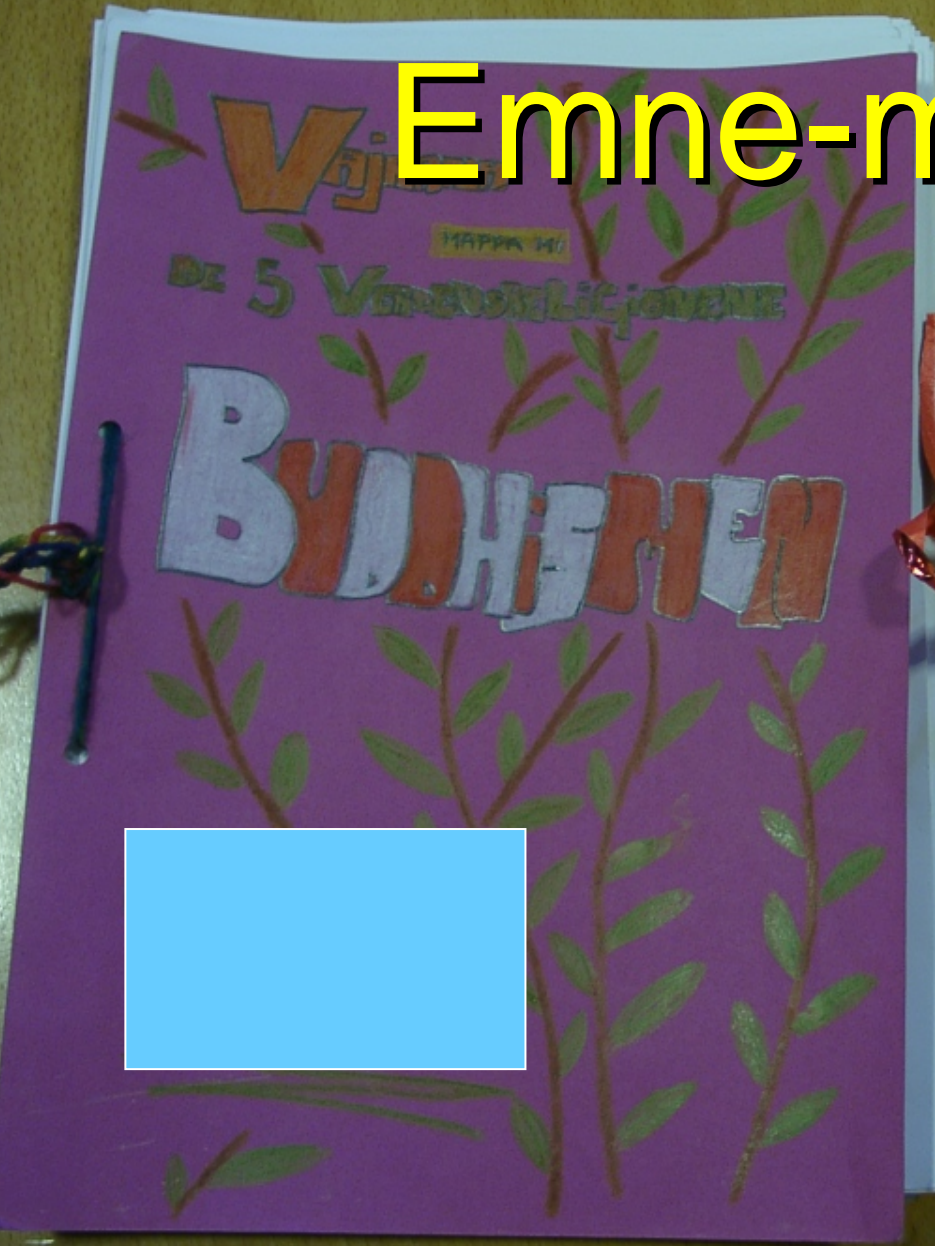
3. klasse skal jeg lære dette

JEG
KAN

Navn:

klasse:

Emne-mappe



FAGMAPPE I ENGELSK

Innholdsliste i arbeidsmappen:

- 1) **Diverse info.** (timeplaner, skolemelk, skolerute, skoleregler etc.)
Mine tidligere erfaringer med engelskfaget
Mål: Hva jeg selv vil med faget (egne mål og drømmer)
Hva vil skolen med faget (L97)
Mine beste måter å arbeide på (arbeidsmåter og behov for støtte)
- 2) Mine oppgaver og arbeider i engelsk (notater, tegninger, tekster etc.)
Tilbakemeldinger på egne og andres arbeid
Prøver og Stiler
Gløser og engelske uttrykk
- 3) Grammatikk og Fonetikk (lydlære)
- 4) Nøkler (redskap eller personer som kan hjelpe meg å forstå engelsk)
Sammenheng til andre fag
Viktige begivenheter i engelskfaget
Interesser og ideer jeg kan tenke meg å prøve ut
- 5) Hvilken nytte har jeg av det jeg lærer i engelsk utenfor skolen?
Egenvurdering av læring og egeninnsats i engelskfaget
Tanker om siste halvår/periode (måloppnåelse)
Annet

Fag-mappe

Erfaringer klasse 7C

- Utgangspunkt
 - 28 elever
 - Tradisjonell lærerstyrt undervisning
 - "Lite utviklet" klassemiljø

Generelle basisferdigheter

- Holde arbeidsro
- " Bruke" læringsarealene/mediatek/datarom
- Følge en arbeidsplan
- Holde system; ta vare på informasjon/arbeider (ukemapper)

Foreldremøte om mappemetodikk

Mappe basisferdigheter

- Samle – sortere **ark** i samlemappen
 - Meg selv
 - Norsk
 - Matematikk
 - Ukeplaner
 - Mine beste arbeider 😊

Mappe basisferdigheter

- Jobbe med arbeidsplan – selvstendig arbeid
 - Følge skriftlige instruksjoner
 - Ta ansvar for tidsbruk
- Forstå mål og målvurdering 😊 😐 ☹️ (eks 1)
(eks 2)

Mappe - trening klasse 7C

- Arbeids-/samlemappe (basisferdigheter)
- 1. oppg. fokus; problemstilling, følge skriftlig mal/instruksjon for rapport
- 2. oppg. fokus; samarbeid
- 3. oppg. fokus; faglige kunnskaper
- Presentasjonsmappe

Første "prosjektoppgave" individuell

- Ferskvann

- Mål:

- Trene elevene til å lage/arbeide med en **problemstilling**
 - Få elevene til å **følge en oppgavebeskrivelse**
 - Trene elevene til å **lage en rapport**
(eks)

Andre prosjektoppgave gruppearbeid

Hvorfor regner det så mye i Bergen?

- Mål

- Utvikle elevenes **samarbeidskompetanse**

- Oppgave

- Vurderingsark

Tredje "prosjekt" oppgave individuelt eller gruppe

■ Mål

- Utvikle gode fagkunnskaper
- Utvikle kunnskaper og ferdigheter innen et **selvvalgt tema**
- Utvikle bevisshet om vurderingskriterier

Presentasjonsmappen

(Eks. innhold)

■ Mål

- dokumentere læring (og utvikling)
- bli bevisst faglige og personlige mål
- bli bevisst arbeid med vurderingskriterier
- utvikle evne til egenevaluering
- styrke selvbildet

(Eks. vurderingskriterier)

Hva kan mappa inneholde ? 1

- Generell læringsmappe eks. ;
 - Hvem er jeg (meg selv, familien venner)?
 - Hva vil jeg (mine mål og drømmer)?
 - Hva vil skolen min (LK06, kriterier for vurdering)
 - Min beste måte å arbeide på (arbeidsmåter og behov for støtte)
 - Resultater og eksempler på hva jeg har produsert
 - Tilbakemeldinger på egne og andres arbeider
 - Interesser og ideer jeg kan tenke meg å prøve ut
 - Tanker om siste halvår/periode (måloppnåelse, egeninnsats osv.)

Hva kan mappen inneholde ? 2

- Emnemappe eks. ;
 - Dette vet jeg om emnet
 - Dette ønsker jeg å vite mer om
 - Hva skolen vil med emnet (LK06)
 - Hvilke fag som inngår i emnet
 - Arbeidsmåtene jeg vil bruke
 - Notater, tegninger, tekster, oppgaver jeg har arbeidet med i emnet
 - Tilbakemeldinger på egne og andres arbeider
 - Egenvurdering av faglig læring og egeninnsats

Hva kan mappen inneholde ? 3

- Generell fagmappe eks. ;
 - Mine tidligere erfaringer med faget
 - Hva jeg selv vil med faget
 - Hva skolen vil med faget (LK06)
 - Mine oppgaver og arbeider i faget
 - Tilbakemeldinger på egne og andres arbeider
 - Nøkler (redskaper eller personer som kan hjelpe meg til å forstå faget)
 - Sammenheng til andre fag
 - Viktige begivenheter i faget
 - Fagets liv utenfor skolen
 - Egenvurdering av læring og egeninnsats i faget

Kunnskapsløftet LK06 og mappemetodikk

LK06 Bakgrunn og begrunnelse

- Internasjonale trender: **OECD-rap.**, PISA, TIMSS, Bologna-traktaten
- Kvalitetsutvalget ble nedsatt 5. oktober 2001
 - NOU 2002:10 **Førsteklasses** fra første klasse (delinstilling.)
 - NOU 2003: 16 I første rekke (**Kvalitetsutvalget**)
- Innst.S.nr.268 (2003-2004) Innstilling fra kirke-, utdannings- og forskningskomiteen om kultur for læring
- Stortinget ga i juni 2004 sin tilslutning til hovedlinjene i Kunnskapsløftet gjennom behandlingen av St.meld. nr. 30 (2003-2004) **Kultur for læring**

Mål vs kompetansemål

- Mål:
 - Noe en arbeider mot,
 - Noe en vet om en nærmer seg eller ikke
- Kompetanse dokumenteres ved "bruk"
 - Kunnskapskompetanse
 - Metodekompetanse
 - Sosial kompetanse

Kompetanse – definisjon

- Evne til å møte komplekse krav og utfordringer
 - Handling
 - Samhandling

Strategi for kompetanseutvikling 2005-2008
KUF s. 6

Kompetansemål - vurdering

http://www.undervisningsdirektoratet.no/templates/udir/TM_Artikkel.aspx?id=2139

- **Målene er formulert slik at elever og lærlinger skal kunne vurderes ut fra dem.** Et viktig prinsipp i Stortingsmelding 30 – Kultur for læring er også at målene skal formuleres på en måte som kan motivere elever og lærlinger og bidra til å synliggjøre hensikten med opplæringen i de ulike fagene.
- Kompetansemålene er utformet innenfor hovedområdene i fagene, og **de grunnleggende ferdigheter integrert i kompetansemålene** på fagenes premisser og på relevante nivåer.
- Kompetansemålene beskriver hva elever og lærlinger **skal kunne mestre etter at opplæringen er gjennomført**, og ikke hva som skal skje i opplæringen.

Oppgave – team:

- Hva er meningsfylt å bruke av mappemetodikkens ulike komponenter i forhold til "mine" elever?
- Velg et nært forestående emne og lag en grovplan for hvordan dere kan bruke mappemetodikkens elementer i arbeidet med dette emnet.

Mål 5. september:

- øke ferdighetene i å lage kriterier og nivåbeskrivelser for vurdering
- øke kunnskap og bevissthet om muligheter og utfordringer ved å digitalisere mappene
- skape et grunnlag for videre arbeid med mapper i egne elevgrupper på egen skole

Vurdering:

- sette verdi på
- å jamføre data mot kriterier (for kvalitet)
- er kontroll mot standard
(Grøterud/Nilsen - 1990)

Kvalitet:

“den heilskap av eigenskapar og kjenneteikn eit produkt eller ei teneste har, som vedkjem evna til å tilfredsstilla fastsette krav og/eller behov som er antyda” (ISO)

Kriterier og nivåbeskrivelser

Begrepsavklaring:

- **Vurdering** er å sette verdi på noe med utgangspunkt i en standard (kriterier med nivåbeskrivelser)
- **Kriterier** er områder (f. eks. kunnskaper, ferdigheter og holdninger) som skal gjøres til gjenstand for vurdering
- **Nivåbeskrivelsene** forteller hva som kjennetegner en god/høy eller dårlig/lav vurdering

Vurdering i grunnopplæringen

- Formål med vurdering er å **fremme læring og utvikling** hos elever og lærlinger.
- Oppnådd kompetanse på alle nivå uttrykkes som det elever og lærlinger **mestrer**
- Elever og lærlinger vil få større utbytte av underveisvurderingen når de gis mulighet til selv å **medvirke aktivt i utvikling av læringsmål og vurderingskriterier**

(U.dir 26.04.06)

LK06 og vurdering



■ Generelle del

- "Anna utvikling" (§1-2, Lk06: generelle del + prinsipp) Forskrift for Oppl.lov §3-4
- Orden og oppførsel Forskrift for Oppl.lov §3-9

■ Kompetansemål Forskrift for Oppl.lov §3-5 og 3-7

Vurdering av måloppnåelse

- **Del-**vurdering
 - Mål-/stegark
 - Konkrete kunnskaper/ferdigheter
- **Helhets-**vurdering

Vurdering Uten Karakterer –

Os <http://www.vuk.no/>

- Den generelle delen av læreplanen
 - Alternativ til "Orden og oppførsel"



MÅLOMRÅDE/MÅLFORMULERING

(VUK-Os)

<http://www.vuk.no/>

* **Samarbeid**

Eleven viser evne og vilje til samarbeid

* **Respekt og toleranse**

Eleven viser respekt og toleranse for sine medmenneske

* **Kreativitet**

Eleven viser kreativitet i skularbeid

* **Ansvar for eiga læring**

Eleven tar ansvar for eiga læring

* **Arbeidsmiljøet**

Eleven tar medansvar for arbeidsmiljøet



VURDERING UTAN KARAKTERAR

Målområder

SAMARBEID

Mål: Eleven viser evne og vilje til samarbeid

Vurderingskriterium	Stikkord/døme
Eleven hjelper og støtter andre	Gir hjelp, låner vekk ting, gir ros
Eleven tar imot hjelp og støtte frå andre	Ber om hjelp, viser at ein set pris på ros
Eleven lyttar til andre	Let andre få ordet, lyttar til andre, gir tilbakemeldingar
Eleven arbeider aktivt med felles oppgåver	Fordeler arbeidet rettferdig, gjer tildelte oppgåver
Eleven held avtalar	Møter til rett tid, har med avtalt utstyr, har gjort avtalt arbeid osv.

Kriterier samarbeid (Rep.)

Beskrivelser av gruppesamarbeid på høyt nivå: ☺

- Gruppemedlemmene **deler** tiden på datamaskinen, oppgaver og roller i gruppen.
- Gruppemedlemmene deler informasjon og **hjelper og støtter** hverandre når noen trenger hjelp.
- Gruppemedlemmene **lytter** til hverandres ideer og meninger, **sier sin mening**, men **respekterer** flertallet hvis det ikke er mulig å bli enige.
- Gruppemedlemmene **oppmunter** hverandre og kommer ofte med **forslag/ideer** til løsninger på arbeidsoppgavene eller problemene.
- Alle tar **ansvar for sluttproduktet**. Alle har lest det de andre i gruppen har skrevet og passer på at alt (se innholdslisten) kommer på sin rette plass.
- Gruppemedlemmene **holder avtaler** og tar felles **ansvar** for å få arbeidet gjort innen oppsatte **frister**.
- Alle prøver å holde en god, **trivelig tone** i gruppen !

Kriterie: Språkbruk (Rep.)

- Banning, skjellsord og trusler preger språket. Elev kommer ofte med sårende kommentarer til voksne og medelever. Tonen er ofte ironisk, spydig og sint
- Det blir ofte sagt ting som andre kan føle sårende. Ansiktet og kroppen viser manglende respekt.
- Det meste av språk og samtale er vennlig og grei, men en glemmer seg av og til og sier ting som sårer og gjør andre lei seg.
- Det blir snakket i en vennlig og positiv tone.
- Det blir snakket i en vennlig og positiv tone til andre, samtidig som en kommer med oppmuntring og naturlig, ærlig ros til andre. Det blir lyttet når andre snakker.

Kriterie: Problemløsning

Undersøkende arbeid.



- Eleven gir lett opp, fullfører ingen egne ideer og gjør bare det læreren krever
- Eleven viser noe tålmodighet, prøver egne løsninger og angrepsvinkler, men utvikler dem ikke videre
- Eleven gir ikke opp i første omgang, men velger en angrepsvinkel som hun begynner å utvikle videre
- Eleven legger ned stor anstrengelse, nærmer seg tema og problem fra flere utgangspunkt og utvikler arbeidet gjennom en serie utkast, skisser eller forsøk




Eks. 1 – kriterier og nivåbeskrivelser

- Kriterium; Faglige kunnskaper
- Nivåbeskrivelser; Kunnskapstaksonomi
- Klasseserier; 4. klasse
- Tema; Steinalderen

Kunnskapstaksonomi

(Revidert med utg.pkt i Bloom -56)

- 
- Konkludere
 - egne vurderinger
 - drøfte - analysere
 - stille spørsmål - problematisere
 - eksempler
 - egne ord/på en selvstendig måte
 - fakta- /fagkunnskaper
-
- grunnleggende ferdigheter

....Anvende....

Faglige standarder – eks. nivåbeskrivelser:

- **Høyt nivå:** Eleven viser gode fagkunnskaper og kan gjøre greie for hvordan ting henger sammen. Eleven er i stand til å stille spørsmål til emnet/tema og kan forklare andre elever og lærere hva temaet handler om. Eleven er i stand til å ta egne standpunkt og uttrykke egne meninger.
- **Mellom nivå:** Eleven viser jevnt gode kunnskaper og kan gjøre greie for hvordan ting henger sammen.
- **Lavt nivå:** Eleven viser mangelfulle kunnskaper.

Steinalderlandsbyen 1

- **Gode kunnskaper** (høyt nivå) betyr at *du **vet mye** om livet i steinalderlandsbyen, kan forklare dette med **egne ord** og **skjønner hvorfor** ting var annerledes før. I tillegg til dette greier du å **lage gode spørsmål** om ting du lurer på, for eksempel hvorfor det var mer bjørn før enn nå og hvordan de greide å tenne på bålet uten fyrstikker. Du greier også å gjøre deg opp **egne meninger** om for eksempel det at de ofret dyr og mennesker til åndene eller det at de brukte fanger som slaver. Til slutt er det viktig at du også greier å **forklare til andre** det du vet, lurer på eller mener noe om.*

- Ved **helhetsvurdering** vektlegges:
- * ***Kunnskaper og ferdigheter***
 - - Hvilke oppgaver eleven har løst (vanskegrad)
 - - Hvordan eleven mestrer de ulike områder av faget
- * ***Forståelse, innsikt, anvendelse***
 - - Hvilke metoder/framgangsmåter eleven har brukt
 - - Elevens evne til å resonnerer logisk
 - - Kreativitet
- * ***Analyse, vurdering***
 - - Elevens evne til å vurdere resultat/svar og til å bruke hensiktsmessige enheter
 - - Hvordan resultatene er forklart/begrunnet
 - - Elevens evne til å se sammenhenger
- * ***Presentasjon***
 - - Om løsningen av oppgavene er framstilt på en oversiktlig og klar måte
 - - Hvordan besvarelsen er ført

- over middels kompetanse(5 og 6)
- middels kompetanse (3 og 4)
- under middels kompetanse (1 og 2)

"Glansbilder"

- Norsk 7. trinn – Muntlige tekster
- • gi en begrunnet vurdering av andres muntlige framføringer
- Glansbilde;
 - Eleven kan vurdere fremføringen ut fra**
 - a) innhold,
 - b) muntlige ferdigheter som stemmebruk (volum, stemmeleie) og tydelig artikulasjon
 - c) fornuftig bruk av tekniske hjelpemiddel
 - Eleven kan også formidle vurderingen på en måte som virker konstruktiv på den som blir vurdert**

Engelsk sensorveiledning eksamen 2006 Utd.dir

- Tekstforståelse
 - Innhold
 - Tekstbygging
 - Språk
- over middels kompetanse
 - middels kompetanse
 - under middels kompetanse

Heile oppgavesvaret må vurderast under eitt når ein set endeleg karakter.

Hva skal vurderes ?

■ Kunnskaper (Blooms taksonomi):

1-2: Gjengi, forklare, formulere (hukommelse, forståelse)

3-4: Anvende, sammenlikne, klassifisere (tillempe, analysere)

5-6: Utlede, vurdere, bedømme, beslutte (syntese, vurdering)

■ Ferdigheter (Simpsons taksonomi):

1-2: Oppdage, delta, velge (persepsjon, handlingsberedskap)

3-4: Imitere, kopiere, tilpasse, rette feil, utføre (imitasjon, vane)

5-6: Produsere, reparere, gjennomføre, beherske, fornye (komplekse og utviklede ferdigheter)

■ Holdninger (Kratwohls taksonomi):

1-2: Oppfatte, adlyde, holde ut, være glad for (mottakelighet, reagering)

3-4: Godta, anerkjenne, ta ansvar for, foretrekke (verdsetting)

5-6: Identifisere seg med, avklare, vurdere, internalisere, påvirke (organisering og valg av verdssystemer)

Oppgave på "trinn"

- Velg et emne dere skal jobbe med den nærmeste tiden.
 - Let frem ett eller flere av de kompetansemålene i LK06 dere mener er aktuelle og formuler dem på en måte som gir mening for elevene.
 - Prøv også om det er mulig å lage meningsfulle "glansbilder" eller nivåbeskrivelser for grad av måloppnåelse (psst – begynn med det høyeste nivået).

Planer med kompetansemål og vurderingskriterier

Sammenheng:



Elev-vurdering - kompetansemål

- Kompetanse dokumenteres ved "bruk"
 - Handling
 - Samhandling
 - Resultat – produkt
- **Praksisnære dokumentasjonsformer**
 - Fremføringer – "live"
 - Lydbånd, video
 - Skriftlige produkt, modeller, digitale presentasjoner, bilder
 - Ulike kombinasjoner av de tre første

Digitale mapper

Stortingsmelding 30, "kultur for læring", :

- *"Kvalitetsutvalget foreslår at mapper skal tas i bruk både i opplæringen og som en del av vurderingen av lærlinger og elever."*

I Utdannings- og forskningsdepartementets Program for digital kompetanse 2004-2008 :

- *"Innen 2008 skal vurdering med digitale mapper være tatt i bruk på alle nivå i utdanningen"5*

Digitalisering og konsekvenser for læring:

- Fra lineære til ikke lineære prosesser
- Fra reproduisert til konstruert kunnskap
- Fra skriftlig tekst til multimediale uttrykksformer - ressurser og produkter
- Fra individuelle til sosiale læringsprosesser
- Tettere kobling læring og teknikk/økonomi

Definisjon – digital mappe

- “En digital mappe er en systematisk **samling utvalgte** studentarbeider som viser innsats, fremskritt og prestasjoner innen ett eller flere områder. Innholdet i mappen må vise noe om studentenes **refleksjoner** i forhold til egen læring og angi **retning** for arbeidet med videre utvikling. Mappene må **lagres og organiseres digitalt** og bruke **digitale mediespesifikke virkemidler**. Mappene kan være mer **eller mindre åpne** for andre. Samlingen må omfatte **studentmedvirkning** når det gjelder valg av innhold, utvalgskriterier og eventuelt kriterier for å bedømme nivået.”

Med utg.pkt i Paulsen, Paulsen & Meyer 1991, Otnes (2003) og Barrett (2006)



Digitalisering av mappene

IKT

IKT

FAGLIG

FAGLIG

**Fag-
/didaktikk**

IKT

1 Tilgang

2 Sosialisering

3 Infoutveksling

4 Kunnskapsbygging

5 Utvikling

(Salmon 2001)

Implementering; ledelse, kultur, fra pilotprosjekt til skolepraksis

Digitale mappeprosesser

- Lagringsplass
- Samarbeid: informasjon, kommunikasjon, dialog, diskusjon (obs åpne vs lukkede mapper)
- Geografiske "nyvinninger"
- Hypertekstuelle verktøy
 - Linker, bokmerker, bilder, blogg, video-
wiki-verktøy, wikipedia, etc

Ulike digitale mapper

OBS! Skolemapper vs hjemmesider

- Digitale "Elevbøker" - Bergen Kommune
- Slåtthaug ungdomsskole (K&HV)
- LMS – mapper (eks. Its Learning)
- Åpne: Høgskolen i Vestfold Eks1 Eks2
- Lukkete: Høgskolen i Bergen

Digitale mapper og vurdering

- Validitet (innhold – relevans LK06): positivt
- Reliabilitet (rettferdighet eks. ulike sensorer): muligheter og utfordringer knyttet til nivå
- Utfordringer:
 - Grunnleggende vurderingsforståelse
 - Sensorkompetanse
 - Tid digitalisering vs faglig fokus
 - Tekniske, praktiske løsninger

Oppgave "team"

- Hvordan arbeider vi med elevenes digitale ferdigheter i dag?
- Hva og hvordan er det praktisk mulig og hensiktsmessig å digitalisere mappearbeidene til våre elever?

Implementerings- erfaringer

- Felles mappeforståelse - skolering
- Avgrensede forsøk – begynn i det små
 - Tid
 - Innhold
- Frihet – styring
- Fra forsøk til plan

Planlegging frem til 17. november

- Formuler skriftlig målsetting for arbeidet med "mappemetodikk/vurdering" på ditt team/din skole frem til 17. november. Målsettingen leveres kursansvarlig.
- Bruk gjerne tid til praktisk planlegging hvis dere får tid



Det viktigste i skolen.....



Det viktigste av alle pedagogiske oppgaver er å formidle til barn og unge at de stadig er i utvikling, slik at de får tillit til egne evner

**Oppfostringen
skal gi
elevene lyst
på livet, mot
til å ta
fatt på det...**



Målvurdering 4. og 5. september:

Vurder grad av måloppnåelse; 1 er liten eller ingen måloppnåelse, 6 er høy grad av måloppnåelse

1. øke kunnskap om og forståelsen for ulike typer mapper i grunnskolen _____
2. øke kunnskap og bevissthet om muligheter og utfordringer ved å bruke mappene som grunnlag for vurdering _____
3. øke ferdighetene i å lage kriterier og nivåbeskrivelser for vurdering _____
4. øke kunnskap og bevissthet om muligheter og utfordringer ved å digitalisere mappene _____
5. skape et grunnlag for videre arbeid med mapper i egne elevgrupper på egen skole _____